



Städtisches Rurtal-Gymnasium

Bismarckstr. 17

52351 Düren

Tel.: 02421/20638-0

Fax: 02421/20638-29

www.rurtalgynasium.de

info@rurtalgynasium.de

Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I

ENGLISCH

Jahrgangsstufe 5

Thema	Strukturen	Kompetenzschwerpunkt	Medieneinsatz
The first day at school	<ul style="list-style-type: none"> • Personal pronouns • There is ... / There are • The verb to be: statements, questions and short answers • Imperatives • Can 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: sich begrüßen und vorstellen, sich übereinander austauschen, Uhrzeiten benennen, über einen Stundenplan sprechen, nach dem Geburtstag fragen; über Lieblingsfächer sprechen • Schreiben: Redewendungen sortieren und aufschreiben, ein Kurzportrait über sich selbst verfassen, eigenen Stundenplan erstellen • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Text hören, Informationen über Personen sammeln; Aussagen mit richtig/falsch bewerten • Leseverstehen: Texte Bildern zuordnen, einfachen Lesetexten die wichtigsten Informationen entnehmen; Bilder in die richtige Reihenfolge bringen <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>School (uniform, subjects etc.)</i> • Aussprache und Intonation: Lied hören und mitsingen, Datumsangaben hören und nachsprechen <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Learning vocabulary</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schulalltag in GB 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Schulleben
Homes and families	<ul style="list-style-type: none"> • The simple present: positive statements and 3rd person singular, negative statements • The possessive form 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: sich gegenseitig erzählen, was man vor und nach der Schule macht; sagen, was die Lehrwerkskinder am Wochenende machen bzw. nicht machen; Familienmitglieder anhand eines Stammbaums benennen; über das eigene Wochenende sprechen • Schreiben: Sätze mit Verben bilden; aufschreiben, was man mag und nicht mag 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Familienleben

		<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Einrichtungsgegenstände benennen und auf einem Bild erkennen; Bilder in die richtige Reihenfolge bringen • Leseverstehen: Tagesablauf verfolgen/verstehen, einfachen Lesetexten die wichtigsten Informationen entnehmen <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>The house; families; food and drink; time for lunch</i> • Aussprache und Intonation: Lied hören und mitsingen; Gedicht hören und mitlesen <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Collecting information</i> • Umgang mit Medien und Texten: Szenen vorlesen • Sprechen und Schreiben: Oberbegriffe finden, Oberbegriffe in einer Mindmap benennen <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • persönliche Lebensgestaltung: Einblicke in das Familienleben und die Wohnverhältnisse engl. Familien 	
Clubs and hobbies	<ul style="list-style-type: none"> • The simple present: Yes/No questions and short answers • Questions with questions words • Adverbs of frequency (word order) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Fragen stellen, wer welchen Sport ausübt; Meinungsäußerung über Gefühle; Fragen zu einer Lehrwerksperson stellen; über den eigenen Schulclub/Verein sprechen • Schreiben: Kollokationen mit <i>go, play</i> und <i>do</i> bilden und schreiben; Sätze über Mitschüler schreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Tabelle vervollständigen, Monologe Bildern zuordnen, Textszenen passende Überschriften zuordnen • Leseverstehen: Überbegriffe finden, Sätze vervollständigen, einfachen narrativen Lesetexten die wichtigsten Informationen entnehmen • Sprachmittlung: Informationen zu einer englischen Museumsbroschüre auf Deutsch geben <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>Sports, clubs and hobbies</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Hobbies

		<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Mediation • Hörverstehen und Leseverstehen: Notizen zum Text machen; <i>My home, the zoo – part 1</i> lesen • Sprechen und Schreiben: Pläne für drei Nachmittage gestalten <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> englische Schulclubs</p>	
Weekends	<ul style="list-style-type: none"> • The simple past • The simple past of to be • The simple past: positive statements, regular verbs and irregular verbs • The simple past: negative statements • The simple past: questions and short answers • The plural of nouns 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: über das Wochenende berichten; erzählen, was man gemacht und nicht gemacht hat; Fragen stellen und beantworten; sich über Gegenstände unterhalten; eine Bildergeschichte erzählen • Schreiben: Sätze schreiben, was man gemacht und nicht gemacht hat; Fragen im Text anhand von vorgegebenen Antworten suchen und aufschreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Texte hören; Sprecher benennen; Orte und Gegenstände zuordnen • Leseverstehen: Texte lesen; Sätze mit richtig/falsch bewerten und ggf. korrigieren • Sprachmittlung: Notizen auf Deutsch anhand von Fragen zu einem englischen Text machen <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>Weekend activities and places</i> • Aussprache und Intonation: Dialog anhören und nachsprechen <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Leseverstehen: unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen • Sprechen und Schreiben: Begründen, warum man nach Devon reisen möchte oder nicht • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Putting a page together</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Devon – an English county; English traditions; places in Plymouth</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Wochenendaktivitäten

By the sea	<ul style="list-style-type: none"> • The present progressive: simple present and present progressive; positive and negative statements; questions and short answers • Word order 	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: über einen Ort sprechen und was man dort machen würde; Bild mit Hilfe von Adjektiven beschreiben • Schreiben: Sätze schreiben, was gerade in einem Bild passiert • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Texte hören und lesen; Informationen zuordnen • Leseverstehen: Texte lesen und hören; Textteile Bildern zuordnen • Sprachmittlung: Dialog auf Deutsch vervollständigen <u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>The seaside; marine life; adjectives; making plans</i> <u>Methodische Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Leseverstehen: <i>My home, the zoo – part 2</i> lesen • Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>giving a mini-talk</i> <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • The aquarium in Plymouth; Cawsand 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Leben an der See
ggf. lehrwerkunabhängige Einheit(en): sprach- und themenangemessene Lektüre			
Anmerkungen: Selbstständiges Lernen soll in jedem Themenbereich mit Hilfe der „Grammar-File-Aufgaben“ im Buch sowie den „Checkpoint-Seiten“ im Workbook eingeübt werden.			
Leistungsüberprüfung in Klassenarbeiten: geschlossene Form, halboffene Form, (gelenkte) freie Form-Textproduktion, Leseverstehen, evtl. Hörverstehen			
Medien: Lehrbuchtexte, Audio-CD, Bildfolien, DVD, Workbook, evtl. kurze Erzähltexte			
ggf. (fächerverbindende) Projekte: e.g.: „ <i>Animals at the zoo</i> “; „ <i>Healthy food</i> “			

Jahrgangsstufe 6

Thema	Strukturen	Kompetenzschwerpunkt	Medieneinsatz
In the summer holidays	<ul style="list-style-type: none"> • Revision: simple past • Simple past: wh-questions • Simple present: questions • Subject/object questions • Revision: present progressive statements • Present progressive with future meaning 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Postkarten auswerten, sich über einen Ferientag austauschen, sich gegenseitig Fragen stellen, sich über Verabredungen in der nächsten Woche unterhalten, ein Telefongespräch schreiben und vorführen • Schreiben: Logeintrag über 2-3 Ferientage schreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Text hören, Telefonat hören und auswerten, Film ansehen • Leseverstehen: Postkarten und Nachrichten lesen und auswerten, Text lesen, Sätze in die richtige Reihenfolge bringen • Sprachmittlung: Umgang mit Mobiltelefonen in einer deutschen Schule – Text vom Deutschen ins Englische mitteln) <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>summer holidays, weather, getting in touch</i>, Adjektive, die eine Gefühlslage beschreiben • Aussprache und Intonation: Lied hören und mitsingen <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Appointments, double circle, making notes with a crib sheet</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - wie Nachbarschaft gelebt wird; englische Badeorte 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Ferien • Internetrecherchen
A school day	<ul style="list-style-type: none"> • Going-to-future • Comparison of adjectives • Possessive pronouns 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: über eine englische Schule sprechen, sich zum eigenen Tagesablauf austauschen, sich über Wochenendpläne austauschen, sich über Freizeitaktivitäten unterhalten, Text anhören und auswerten, Fragen beantworten, eigene Schule mit Plymstock vergleichen, der Klasse die Pläne des Partners vortragen • Schreiben: Notizen machen über eigene Wochenendpläne, selbst ein kurzes Gespräch schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Schule

		<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Dialoge und Texte hören, auswerten, Sätze korrigieren und vervollständigen, Stimmungen beschreiben, Film anschauen und Fragen beantworten • Leseverstehen: Text lesen und auswerten, Sätze vervollständigen, fehlende Informationen ergänzen • Sprachmittlung: Informationen zu einem Musical vom Englischen ins Deutsche mitteln <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Schule, Adjektive, die Gefühle beschreiben, Bühne und Film <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Appointments, Think-pair-share</i> • Umgang mit Medien und Texten: Einer Tabelle Informationen entnehmen und interpretieren, <i>putting a page together</i> • Sprechen und Schreiben: Eine Seite für ein Musikmagazin zusammenstellen <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulalltag in GB; eine englische mit der eigenen Schule vergleichen 	
Out and about	<ul style="list-style-type: none"> • Relative clauses • Relative pronouns • Adjectives and adverbs 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Unterhaltung vervollständigen, Dialog spielen, sich über Geschenke unterhalten, beschreiben, wie man zu einem bestimmten Ort kommt, Bildbeschreibung • Schreiben: Notizen machen und Fragen dazu beantworten und notieren, eine SMS und einen Dialog zu einer Geschichte schreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Text hören und auf dem Stadtplan folgen, Text hören und auswerten • Leseverstehen: Text lesen, Informationen entnehmen und notieren, Satzteile einander zuordnen, Fragen beantworten • Sprachmittlung: Touristen einen Flyer erklären (D»E) <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Wegbeschreibungen, Mengenangaben <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>think-pair-share</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zur Umgebung von Plymouth

		<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Leseverstehen: ein Lernplakat erstellen • Sprechen und Schreiben: Begriffe mit Hilfe von Relativsätzen beschreiben <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> Britisches Geld, sich mit einem englischen Stadtplan zurechtfinden</p>	
On Dartmoor	<ul style="list-style-type: none"> • present perfect • some / any and their compounds • verb + adjective after state verbs 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: I spy with my little eye, Fragen beantworten, Im Gespräch sagen, was man heute bereits getan bzw. noch nicht getan hat, sagen, was man in dieser Woche, diesem Monat, diesem Jahr schon gemacht hat bzw. raten, auf wen das zutrifft, einen Dialog in Partnerarbeit entwickeln, Fragen in Partnerarbeit diskutieren, ein Gedicht erarbeiten (Kooperative Lernform); Fotos beschreiben • Schreiben: Notizen machen zu einem Hörtext (Interview), Textauswertung: Sätze vervollständigen, Letterboxing: Einen eigenen Dialog für den zweiten Teil des Films verfassen, eigenes Ende zur Geschichte verfassen, Notizen machen zu den Strophen eines Gedichts • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Radiointerview anhören, Themen identifizieren und Notizen machen, Interview anhören und Fragen beantworten, Texte hören und verstehen, Film ansehen und Informationen entnehmen, Film in unterschiedlicher Form ansehen und inhaltlich erarbeiten, vorgegebene Sätze Protagonisten zuordnen, das von Mitschülern verfasste Ende der Geschichte anhören; das Originalende der Geschichte anhören • Leseverstehen: Texte und Bildgeschichte lesen und auswerten, Teilen der Geschichte Überschriften zuordnen, für andere Abschnitte Überschriften finden und vergleichen, drei Wörter finden, die für jeden Teil der Geschichte die Atmosphäre am besten beschreiben • Sprachmittlung: Informationen über giftige Schlangen in den Alpen vom Deutschen ins Englische mitteln <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Countryside, Redemittel für Bildbeschreibungen <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Jigsaw-poem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • DVD mit Filmen zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Dartmoor Nationalpark • Materialien zum Selbstlernen von some / any and their compounds

		<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Leseverstehen: Texte markieren, neue Wörter aus dem Kontext verstehen • Sprechen und Schreiben: eine kurze Stellungnahme verfassen; sich dabei auf die erarbeitete Textstruktur beziehen <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dartmoor und Umgebung als Teil der ländlichen Region Südenglands kennenlernen • Legenden kennenlernen 	
Celebrate!	<ul style="list-style-type: none"> • will-future • question tags • conditional sentences I 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Über Optionen in bestimmten Situationen sprechen, etwas auswählen (Aktivitäten, Essen) und die Auswahl den Mitschülern begründen, Dialoge vorspielen, das Fest vorstellen, das man am liebsten mag, aus gesammelten Informationen über ein britisches Fest sprechen • Schreiben: Notizen zu einer Radioreportagen anfertigen, eine Speisekarte zusammenstellen und dazu kurze Dialoge aufschreiben, weitere Sätze zum Text aufschreiben, die Fehler enthalten und mit einem Partner tauschen, einen Text schreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Fotos interpretieren, Radioreportage anhören, Informationen notieren, Texte hören, Zungenbrecher anhören, Dialoge anhören und Fragen beantworten; Filme ansehen und auswerten • Leseverstehen: Texte lesen und Fragen zum Text beantworten, Ereignisse auf einer Zeitleiste anordnen, Sätze korrigieren • Sprachmittlung: Volksfest: Der Gastfamilie den Hamburger Dom erklären; vom Deutschen ins Englische mitteln; Red Nose Day at a British school: einen Text vom Englischen ins Deutsche mitteln; <i>Britain's favourite dishes</i>: Informationen über englisches Essen vom Englischen ins Deutsche mitteln <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: celebrations, food, clothes <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Texte und Bilder arbeitsteilig erarbeiten • Hörverstehen und Leseverstehen: Notizen machen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • DVD mit Filmen zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zu Britischen Festen

		<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen und Schreiben: Eine Präsentation vorbereiten • Umgang mit Texten und Medien: Fotos beschreiben <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Britische Feste und Bräuche (incl. Essen) kennenlernen; mit Festen in der eigenen/ in anderen Kulturen vergleichen 	
A class trip	• past progressive	<p><u>Kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: über die Personen und Orte sprechen, die in einem Hörtext vorkamen, (Hör)Text auswerten: die Handlungen bestimmter Personen erläutern und begründen; sagen, was man am Tag zuvor zu einer bestimmten Uhrzeit gemacht hat, den Interviews der Mitschüler zuhören und diese vergleichen, Dialoge üben und vortragen; dem Partner beschreiben, was man in Tintagel hört, sieht, etc., den Mitschülern eine Figur in dem Theaterstück beschreiben • Schreiben: Notizen zum Text sowie den abgebildeten Personen und Landschaften machen, Ideen für Sams Ferienpläne notieren, einen Bericht schreiben (mithilfe von Wh-Fragen): einen Dialog schreiben, einen Bericht über einen Klassenausflug schreiben • Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: Texte hören; Überschriften Bildern zuordnen, dann den Film sehen und die Zuordnung überprüfen, Fragen zum Film beantworten, Redemittel zum Bestellen in einem <i>takeaway</i> erarbeiten • Leseverstehen: Texte lesen und Fragen dazu beantworten, einen Bericht lesen, Text lesen und Überschriften finden • Sprachmittlung: In einem Telefongespräch zwischen Deutsch und Englisch mitteln <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache und Intonation: Pronunciation: <i>Consonants at the end of words</i>, Auslaute in einzelnen Wörtern, Gedicht anhören und vorlesen • Wortschatz: parts of the body, feeling ill <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Mitschüler mit ähnlichen Ideen finden; ein Theaterstück in der Gruppe einüben 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • DVD mit Filmen zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zu den Römern in Britannien und zu König Artus • Material für die mündliche Prüfung: <ul style="list-style-type: none"> - Bilder zu Artus / Römern für Bildbeschreibung und Hintergrundwissen - Aufgabenstellung für einen Dialog zur Planung einer Exkursion nach Tintagel / Bath

	<ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen und Leseverstehen: Verschiedene Lesetechniken angemessen auf die Arbeit mit einem Text anwenden • Sprechen und Schreiben: Mindmap erstellen zu Tintagel, <i>writing a report</i> mithilfe von Wh-Fragen • Umgang mit Texten und Medien: Verschiedene Lesetechniken angemessen auf die Arbeit mit einem Text anwenden • <u>Interkulturelle Kompetenzen</u>: Phänomene der heutigen Zeit aus der Geschichte verstehen, die Artus-geschichte kennen lernen 	
ggf. lehrwerkunabhängige Einheit(en): sprach- und themenangemessene Lektüre		
Anmerkungen: Selbstständiges Lernen soll in jedem Themenbereich mit Hilfe der „Grammar-File-Aufgaben“ im Buch sowie den „Checkpoint-Seiten“ im Workbook eingeübt werden. In unit 5 findet eine Phase selbstständigen Lernens zum Thema <i>some und any and their compounds</i> statt; das Ergebnis wird in der Klassenarbeit überprüft.		
Leistungsüberprüfung in Klassenarbeiten: geschlossene Form, halboffene Form, (gelenkte) freie Form-Textproduktion, Leseverstehen, evtl. Hörverstehen; mündliche Prüfung anstelle der 6. Klassenarbeit		
Medien: Lehrbuchtexte, Audio-CD, Bildfolien, DVD, Workbook, evtl. kurze Erzähltexte		
ggf. (fächerverbindende) Projekte: e.g.		

Jahrgangsstufe 7

Thema	Strukturen	Kompetenzschwerpunkt	Medieneinsatz
This is London	<ul style="list-style-type: none"> • Simple past/ present perfect revision • Present perfect progressive with for and since 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Informationen über Bilder zu London austauschen; Dialog üben und vorführen; sagen um was es auf der gezeigten Blog-Seite geht • Schreiben: Sätze zu Personen schreiben; Profil über sich selbst erstellen; Ende von einer vorgegebenen Geschichte schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Texte hören, Film ansehen • Leseverstehen: Texte lesen und Informationen entnehmen • Sprachmittlung: Einer Britischen Familie deutsche Bahnhofsansagen mitteln <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Wegbeschreibungen , über Gefühle sprechen • Aussprache und Intonation: Wortbetonungen vergleichen <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>think – pair – share/ bus stop</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> sich in der Großstadt London orientieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema London
Welcome to Snowdonia	<ul style="list-style-type: none"> • Will-future (revision) • Conditional 1 (revision) • Conditional 2 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Abwechselnd ein Foto beschreiben; dem Partner das Foto von einem bestimmten Punkt aus beschreiben • Schreiben: Eine Email verfassen; eine Geschichte aus der Perspektive unterschiedlicher Charaktere erzählen • Hör-/Hör-Sehverstehen: Texte hören und Informationen entnehmen • Leseverstehen: Text lesen und Fragen zum Text beantworten; Überschriften zuordnen; Zusammenfassungen erstellen • Sprachmittlung: Die Arbeit in einem Projekt in Wales erklären <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Liste mit Wörtern zur Beschreibung eines Bildes erstellen; Wortfeld <i>jobs</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Wales

		<ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>double circle; peer feedback</i> • Umgang mit Medien und Texten: Was bei einem Videoblog wichtig ist • Sprechen und Schreiben: <i>paragraphs and topic sentence</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wales mit eigenem Bundesland vergleichen 	
A weekend in Liverpool	<ul style="list-style-type: none"> •Relative pronouns, relative clauses (revision) •Contact clauses •The passive 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Beschreiben, was Personen tun; Meinung äußern • Schreiben: Eine Mitteilung an einen Freund schreiben; Notizen zu unterschiedlichen Aspekten eines Hörtextes machen; ein Interview schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Informationen aus dem Hörtext in eine Zeitleiste eintragen; <i>listening for gist: listening for specific information</i> • Leseverstehen: Die Strecke von Bangor nach Liverpool auf der Karte verfolgen; Fotogeschichte lesen; <i>A Liverpool Hero</i> Text lesen • Sprachmittlung: Aus einer Telefonansage für Touristen die relevanten Informationen heraushören und notieren, dem Partner vermitteln, was man verstanden hat <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Relativsätze zur Beschreibung berühmter Personen; Wortfeld Fußball <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>gallery walk; placemat; peer</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstehen, das die Geschichte eines Landes ein sensibles Thema sein kann 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zur Umgebung von Liverpool
My trip to Ireland	<ul style="list-style-type: none"> •Modals (revision) •Modal substitutes •Simple past (revision) •Past perfect 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Sich darüber austauschen, was eine Legende ausmacht; Meinung äußern und begründen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch

		<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: In Gruppenarbeit eine Broschüre zu einem vorgegebenen Thema erstellen; einen Dialog schreiben; <i>using time markers in a story</i> • Hör-/Hör-Sehverstehen: Fotos beschreiben; Orte identifizieren • Leseverstehen: Irland auf der Karte finden und sagen, was einem auffällt; Text lesen, den Charakter einer Person erschließen; bestimmte Aspekte der Geschichte (<i>The horse ride</i>) zusammentragen • Sprachmittlung: Erklären, warum es in einem Gespräch zwischen tour guide und Touristen zu Missverständnissen kommt <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Adjektive, die Personen charakterisieren; Wortfeld <i>countries</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives <p>Sprachenlernen: <i>teamwork; using time markers in a story</i></p> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <p>Ein Land – mehrere (offizielle) Sprachen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evtl. authentisches Material zum Thema Irland
Extraordinary Scotland	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexive pronouns/each other • Indirect speech 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: sich über soziale Netzwerke austauschen, in Partnerarbeit ein Interview durchführen, Präsentation vortragen • Schreiben: Notizen machen und eine Geschichte schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Videoclip anschauen und auf verschiedene Künstler achten, Text hören • Leseverstehen: Text lesen und Charaktere beschreiben • Sprachmittlung: einem britischen Freund ein deutsches Festival erläutern <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Wortfeld <i>music and entertainment</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives <p>Sprachenlernen: <i>a good presentation</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Schottland

	Interkulturelle Kompetenzen: • <i>Sheepdogs</i> wie Tiere Menschen helfen	
ggf. lehrwerkunabhängige Einheit(en): sprach- und themenangemessene Lektüre		
Anmerkungen: Selbstständiges Lernen soll in jedem Themenbereich mit Hilfe der „Grammar-File-Aufgaben“ im Buch sowie den „Checkpoint-Seiten“ im Workbook eingeübt werden.		
Leistungsüberprüfung in Klassenarbeiten: geschlossene Form, halboffene Form, (gelenkte) freie Form- Textproduktion, Leseverstehen, Hörverstehen; Mediation		
Medien: Lehrbuchtexte, Audio-CD, Bildfolien, DVD, Workbook, evtl. kurze Erzähltexte		
ggf. (fächerverbindende) Projekte: e.g.		

Jahrgangsstufe 8

Thema	Strukturen	Kompetenzschwerpunkt	Medieneinsatz
Inside New York	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives + prepositions (revision) • The gerund as subject / as object / after prepositions 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Erwartungen äußern; Fotos beschreiben; Video auswerten • Schreiben: Notizen machen; Sätze über Charaktere schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Text hören, Film ansehen; BE/AE unterscheiden • Leseverstehen: Texte, Comic und Ausschnitt eines Romans lesen und Informationen entnehmen • Sprachmittlung: Informationen einer Broschüre entnehmen <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Adjektive, <i>Describing people and places</i> • Aussprache und Intonation: BE/AE vergleichen <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>study skills giving feedback</i> • Umgang mit Medien und Texten: <i>working with a map</i> • <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> <i>English words from foreign languages</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema New York
New Orleans	<ul style="list-style-type: none"> • Conditional 1 und 2 (revision) • Conditional 3 • Verbs with two objects • Countable and uncountable nouns + quantifiers 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Texte über New Orleans lesen und <i>feedback</i> geben, Gefühle wiedergeben; <i>group talk</i> • Schreiben: Tagebucheintrag schreiben, Tabelle erstellen; Dialog schreiben; Zusammenfassung schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Restaurantszene; <i>President's speech</i> • Leseverstehen: unbekannte Worte erschließen; Romanausschnitt lesen und Informationen entnehmen • Sprachmittlung: Einem amerikanischen Besucher in einem deutschen Restaurant helfen <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Essen; Synonyme; Vorschläge, Reaktionen <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>mediation skills; skimming a text</i> • Umgang mit Medien und Texten: Arbeit mit Fotos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema New Orleans

		Interkulturelle Kompetenzen: internationale Spezialitäten	
The Golden State	<ul style="list-style-type: none"> • The passive (revision) • Present perfect passive; personal passive; passive with modals • Verb + object + to-infinitive (I want you to help me) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Über Text sprechen; Dialog aufführen; Reaktionen beschreiben; Video mit Partnern auswerten • Schreiben: Dialog, Brief und Bericht schreiben; <i>outline</i> erstellen, Sätze mit Antonymen schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Restaurantszene beschreiben; <i>California road trip</i> Informationen entnehmen, ein Telefonat hören • Leseverstehen: Bildergeschichte und Interview lesen; Informationen aus Artikeln entnehmen • Sprachmittlung: Kulturelle Unterschiede einschätzen; <i>Mediation course</i> <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>Being polite</i> (Phrasen); Adjektive Gegensätze • Aussprache und Intonation: Satzbetonung (<i>word flow</i>) <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Making an outline for a report</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> <i>politeness</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zur Umgebung von Kalifornien
Faces of South Dakota	<ul style="list-style-type: none"> • Simple and progressive form; present and past (revision) ask, tell, advise • Question tags • The definite article 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Bilder beschreiben; Schule in D und den USA vergleichen; Fragen u. Interviews wiedergeben; Dialog aufführen • Schreiben: Notizen machen; sich schriftlich über Bilder äußern • Hör-/Hör-Sehverstehen: Audios und Videos Informationen entnehmen; Szenen und Geschichten verstehen und wiedergeben • Leseverstehen: Text lesen und Informationen entnehmen; Internetrecherche Mount Rushmore • Sprachmittlung: Kulturelle Unterschiede feststellen und bewerten <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz: Adverbien - Aussprache und Intonation: <i>stress</i> und <i>meaning</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>Finding the right English word in a dictionary; presentation; feedback</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema South Dakota

		<u>Interkulturelle Kompetenzen: School in the USA; Native Americans and the United states, Storytelling among Native Americans</u>	
In the Southwest	<ul style="list-style-type: none"> • Relative clauses • Participle clauses 	<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Notizen vergleichen; über Videos, Nebenjobs, Freunde und Familie sprechen, Nachrichten zuordnen • Schreiben: Notizen machen, Quiz erstellen; Gedicht schreiben; Plan für Klassenfahrt erstellen • Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>Places in the Southwest</i>; Gespräche hören, Ansagen verstehen • Leseverstehen: <i>A letter to a friend; the road to Taos</i>, lesen, Informationen entnehmen und wiedergeben • Sprachmittlung: <i>mediation skills</i> <u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Formalitätsgrad Emails/Briefe <u>Methodenkompetenz:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>writing a summary; letters and emails; mediation skills</i> <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> Höflichkeitsformen in Emails	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD zum Lehrbuch • Folien zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema Southwest
ggf. lehrwerkunabhängige Einheit(en): sprach- und themenangemessene Lektüre			
Anmerkungen: Selbständiges Lernen soll in jedem Themenbereich mit Hilfe der „Grammar-File-Aufgaben“ im Buch sowie den „Checkpoint-Seiten“ im Workbook eingeübt werden.			
Leistungsüberprüfung in Klassenarbeiten: geschlossene Form, halboffene Form, (gelenkte) freie Form-Textproduktion, Leseverstehen, Hörverstehen; Mediation			
Medien: Lehrbuchtexte, Audio-CD, Bildfolien, DVD, Workbook, evtl. kurze Erzähltexte			
ggf. (fächerverbindende) Projekte: e.g.			

Jahrgangsstufe 9

Thema	Strukturen	Kompetenzschwerpunkt	Medieneinsatz
Australia – country and continent	<ul style="list-style-type: none"> • Simple past or present perfect (revision) • The present: simple or progressive (revision) • Relative clauses (revision) • Participle clauses 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Erwartungen äußern; Fotos beschreiben; Video auswerten • Schreiben: Einen <i>argumentative text</i> und <i>comment</i> schreiben, • Hör-/Hör-Sehverstehen: Text hören, den Inhalt eines Filmclips erfassen • Leseverstehen: u.a. einen Erfahrungsbericht lesen und verstehen; ausgewählte Aspekte eines authentischen Textes eines fünfzehnjährigen Aborigine-Mädchens erfassen • Sprachmittlung: Einen Dialog vom Englischen ins Deutsch mediieren <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>country and town; adjective/noun collocations</i> • Aussprache: <i>British and Australian English</i> vergleichen und unterscheiden <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>study skills giving feedback</i> • Umgang mit Medien und Texten: <i>working with a timeline</i> • <u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> die Wirkung unterschiedlicher Landschaften Australiens erfassen, über Rassismus in Australien sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema <i>Australia</i>
Relations	<ul style="list-style-type: none"> • Must be, must have been, can't be, can't have been (revision) • Modal verbs for requests and permission (revision) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Fotos zum Thema Beziehungen, Freundschaften und Gesellschaft beschreiben und analysieren • Schreiben: eine Ich-Erzählung aus einer anderen Perspektive schreiben; einen Text über die Beziehung fiktionaler Charaktere schreiben, evtl eine <i>summary</i> zu einem Kurzfilm schreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: den Inhalt eines audiovisuellen Textes erfassen und analysieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema <i>New Zealand</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Expressing 'sollen' in English; conditional 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: wesentliche Informationen eines Romanauszuges wiedergeben und Deutungen über zentrale Passagen anstellen; die Wirkung eines Perspektivwechsels beschreiben • Sprachmittlung: <i>Explaining the situation; explaining a project</i> <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>relationships; making adjectives stronger</i> • Aussprache: <i>word flow: compression</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u> <i>Going to the doctor's</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>skimming and scanning a text</i> • Umgang mit Medien und Texten: Arbeit mit Statistiken <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> Kommunikation in unterschiedlichen Ländern</p>	
Big dreams – small steps	<p>The future:</p> <ul style="list-style-type: none"> • predicting (will-future /going to-future) • plans and decisions (going to-future; present progressive; will-future for spontaneous decisions) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Bilder beschreiben und ihre Bedeutung erklären; Fragen zu einer Geschichte beantworten; ein Job-Interview durchführen • Schreiben: eine Szene mittels eines zu verfassenden Dialoges reflektieren; Charaktere einer Geschichte beschreiben • Hör-/Hör-Sehverstehen: Einem Film wichtige Informationen entnehmen • Leseverstehen: einen Text mittels <i>true/false statements</i> und <i>summarizing sentences</i> erschließen • Sprachmittlung: Schülerwettbewerbe vom Deutschen ins Englische mediieren <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: <i>Character and emotion; prefixes and suffixes</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: <i>note-making</i> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> <i>writing a CV in English</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema <i>books for teenagers</i>
It's up to you	<ul style="list-style-type: none"> • Narrative tenses (revision) • past perfect progressive • indirect speech: questions 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Fotos und Videos beschreiben, ihre Aussagen erläutern und ihre Auswirkung reflektieren • Schreiben: Vor- und Nachteile von Flashmob-Aktionen verfassen; kurze Erörterung z.B. zum Thema Graffiti; einen Bericht über eine Demonstration schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch • Workbook • CD/DVD zum Lehrbuch • Evtl. authentisches Material zum Thema <i>voting systems in the USA and the UK</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • gerund or infinitive 	<ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hör-Sehverstehen: Filmtechniken erarbeiten und erkennen, wie in Filmen Atmosphäre erzeugt wird • Leseverstehen: Auszug eines Theaterstücks erschließen • Sprachmittlung: Informationen aus einem englischen Hörtext sach- und adressatengerecht mündlich ins Deutsche übertragen; einem deutschen Gespräch Informationen entnehmen und diese auf Englisch wiedergeben. <p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz: <i>social and political involvement</i> <p><u>Methodenkompetenz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbständiges und kooperatives <p><u>Wachlernen: <i>refining your presentation skills</i></u></p> <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> Reflexion globaler Herausforderungen, z.B. Erderwärmung oder Gründe und Folgen von Migration.</p>	
ggf. lehrwerkunabhängige Einheit(en): evtl. sprach- und themenangemessene Lektüre			
Anmerkungen: Selbstständiges Lernen soll in jedem Themenbereich mit Hilfe der „Grammar-File-Aufgaben“ im Buch sowie den „Checkpoint-Seiten“ im Workbook eingeübt werden.			
Leistungsüberprüfung in Klassenarbeiten: geschlossene Form, halboffene Form, (gelenkte) freie Form-Textproduktion, Leseverstehen, Hörverstehen; Mediation, bzw, mündliche Prüfung statt Klassenarbeit sowie Vorbereitung auf die geforderten Aufgabenformate in der Einführungsphase (comprehension / analysis / evaluation)			
Medien: Lehrbuchtexte, Audio-CD, DVD, Workbook, evtl. kurze Erzähltexte			
ggf. (fächerverbindende) Projekte: e.g.			